

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode]
 , 1510

Abmessungen

Holzstock: 292 x 205 mm
 Blatt: 294 x 207 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1703

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/53743](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
*Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer,
"Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero
Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii",
Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1510*

Werkinformationen

| | |
|-----------------|---|
| Künstler | Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker |
| Werk | Titel Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode] |
| | Entstehungsdatum 1510 |
| | Veröffentlichungsdatum 1511 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
*Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer,
 "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero
 Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii",
 Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1510*

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 292 x 205 mm

Blatt: 294 x 207 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unten links auf der Mauer datiert und monogrammiert: 1510

AD ["D" innerhalb des "A"]

verso bezeichnet: [lateinischer Text]

verso Mitte rechts mit Bleistift bezeichnet: 1703 [inventarnummer]

verso unten rechts mit Bleistift bezeichnet: 10.10.

7.7. [Maßangaben]

verso unten links von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Feder in Schwarz
 bezeichnet: H. [...] [überklebt, Werkverzeichnis-Nummer]

Stempel:

verso Mitte rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Wasserzeichen:

Meder 259

Werkverzeichnisse:

- Meder 1932.179.206 Lateinische Buchausgabe 1511
- Schoch/Mende/Scherbaum II.274.184 Lateinische Buchausgabe 1511
- Bartsch VII.132.94 II (von II)
- Hollstein German VII.162.206 b (von a–c)
- Heller 1827 II.653.1793 I (von I)

Herstellungsort:

Nürnberg

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
*Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer,
"Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero
Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii",
Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1510*

Objektreferenz

hat Kopie 1851/1133, Pietro Valgrisi (1500 - 1610)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 34 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1560
weiterer Abzug 1851/1702, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 der Folge "Marienleben (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: 1510
weiterer Abzug 1906/339, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: 1510

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
*Mariä Himmelfahrt und Krönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer,
"Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero
Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii",
Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1510*
