

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (nach dem Text)",
nach 1511

Abmessungen	Holzstock: 297 x 211 mm Blatt: 300 x 216 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1646
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53721

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (nach dem Text)"
, nach 1511

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (nach dem Text)"</p> <p>Entstehungsdatum nach 1511</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 297 x 211 mm Blatt: 300 x 216 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts auf der Tafel monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"] unten Mitte mit Bleistift bezeichnet: 5</p> <p>Wasserzeichen: Meder 309</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.172.195 Weitere Ausgaben ohne Text e von (a–f) • Hollstein German VII.157.195 c (von a–c) • Heller 1827 II.643.1725 I (von I) • Bartsch VII.132.83 I (von II) [nach dem Text] • Schoch/Mende/Scherbaum II.243.173 Weitere Ausgaben ohne Text e von (a–f) <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider *Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (nach dem Text)"*, nach 1511

Objektreferenz

weiterer Abzug 1906/328, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, Blatt 8 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503
hat Kopie 32720, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, Herstellung der Druckplatte: nach 1503
hat Kopie 1851/1714, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1503
weiterer Abzug 1851/1645, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503
hat Kopie 1851/1650, Michel Leblond (9.7.1587 - 1656)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Anunciatio Beatæ Mariæ, aus: "Marienleben"/ Mariä Verkündigung, Herstellung der Druckplatte: 1602-1656

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (nach dem Text)"
, nach 1511
