

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker  
*Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (vor dem Text)"*, um  
1503

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 301 x 211 mm Blatt: 302 x 212 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1645
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/53720">DE-MUS-027614/object/53720</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker  
*Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (vor dem Text)"*,  
 um 1503

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (vor dem Text)"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          um 1503</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Holzstock: 301 x 211 mm          Blatt: 302 x 212 mm          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          unten rechts auf der Tafel monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]          verso Mitte mit Bleistift bezeichnet: KI 1645 [Inventarnummer]          verso unten links bezeichnet: B 89</p> <p><b>Stempel:</b>          verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meder 1932.172.195 Vor dem Text b (von a–b)</li> <li>• Hollstein German VII.157.195 a (von a–c)</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum II.243.173 Vor dem Text b (von a–b)</li> <li>• Heller 1827 II.643.1725 I (von I)</li> <li>• Bartsch VII.132.83 I (von II)</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b>          Nu̇rnberg</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1851          Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker  
*Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (vor dem Text)"*,  
um 1503

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1851/1646, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503  
weiterer Abzug 1906/328, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, Blatt 8 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503  
hat Kopie 1851/1714, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1503  
hat Kopie 1851/1650, Michel Leblond (9.7.1587 - 1656)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Anunciatio Beatæ Mariæ, aus: "Marienleben"/ Mariä Verkündigung, Herstellung der Druckplatte: 1602-1656

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker  
*Mariä Verkündigung, Blatt 8 der Folge "Marienleben (vor dem Text)"*,  
um 1503

---