

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Geburt Mariens, Blatt 5 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", nach
 1600

Abmessungen	Holzstock: 299 x 212 mm Blatt: 301 x 214 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1628
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53713

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Geburt Mariens, Blatt 5 der Folge "Marienleben (nach dem Text)",
nach 1600

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Geburt Mariens, Blatt 5 der Folge "Marienleben (nach dem Text)"</p> <p>Entstehungsdatum nach 1600</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 299 x 212 mm Blatt: 301 x 214 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte auf der Tafel monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p>Wasserzeichen: Meder 246</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.170.192 Weitere Ausgaben ohne Text h (von a–h) • Bartsch VII.131.80 I (von II) [nach dem Text] • Hollstein German VII.155.192 c (von a–c) • Schoch/Mende/Scherbaum II.235.170 Weitere Ausgaben ohne Text h (von a–h) • Heller 1827 II.640.1709 I (von I) <p>Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Geburt Mariens, Blatt 5 der Folge "Marienleben (nach dem Text)",
nach 1600

Objektreferenz

weiterer Abzug 1906/325, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Mariens, Blatt 5 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Av, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1503
hat Kopie 1851/1963 (10), Michel Leblond (9.7.1587 - 1656)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Mariens, Blatt 10 der Folge "Szenen aus dem Leben Christi", Herstellung der Druckplatte: 1602-1656
hat Kopie 1851/1634, Peter König (vor 1621 - nach 1629)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Mariens, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: erste Hälfte 17. Jahrhundert
hat Kopie 1851/1631, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Mariens, Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert
hat Kopie 1851/1632, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Mariens, Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Geburt Mariens, Blatt 5 der Folge "Marienleben (nach dem Text)",
nach 1600
