

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
*Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Blatt 4 aus: Albrecht Dürer,
"Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico
per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S.
Aiiij, 1511*

Abmessungen

Holzstock: 297 x 209 mm
Blatt: 300 x 214 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1623

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/53712](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0041-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Blatt 4 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Aiiij, 1511

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
Werk	<p>Titel Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Blatt 4 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Aiiij</p> <p>Entstehungsdatum 1511</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1511</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 297 x 209 mm Blatt: 300 x 214 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten links datiert: 1504 unten Mitte auf der Tafel monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.169.191 Lateinische Buchausgabe 1511 • Bartsch VII.131.79 II (von II) • Schoch/Mende/Scherbaum II.232.169 Lateinische Buchausgabe 1511 • Hollstein German VII.155.191 b (von a–c) • Heller 1827 II.639.1703 I (von I) <p>Herstellungsort: Nuürnberg</p> <p>Erwerb sinformation: 1982 Erworben 1982</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Blatt 4 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Aiiij, 1511

Objektreferenz

weiterer Abzug 1851/1622, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Blatt 4 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: 1504
weiterer Abzug 1906/324, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim und Anna an der Goldenen Pforte, Blatt 4 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, S. Aiiij, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: 1504
hat Kopie 1851/1627, Giacomo Pilizotti (um 1807)/ nach: Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Herstellung: 1815-1835
hat Kopie 1851/1624, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Herstellung der Druckplatte: 1509
weiterer Abzug 1851/1621, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Blatt 4 der Folge "Marienleben (vor dem Text)", Herstellung: 1504-1511/ Herstellung der Druckplatte: 1504

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Drucker
*Joachim und Anna unter der Goldenen Pforte, Blatt 4 aus: Albrecht
Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto
Durerio Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii",
Nürnberg 1511, S. Aiiij, 1511*

Kupferstichkabinetts