

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Grablegung, Blatt 29 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer
 Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti
 Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1511*

Abmessungen

Holzstock: 128 x 97 mm
 Blatt: 129 x 98 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1407

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/53656](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/53656)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Grablegung, Blatt 29 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer
 Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris
 Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1511*

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Grablegung, Blatt 29 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, [ohne Kustode]</p> <p>Entstehungsdatum 1511</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1511</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 128 x 97 mm Blatt: 129 x 98 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten links auf dem Zettel monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.146.153 Lateinische Textausgabe 1511 • Heller 1827 II.591.1513 I (von I) • Bartsch VII.120.44 I (von I) • Schoch/Mende/Scherbaum II.331.214 Lateinische Textausgabe 1511 • Hollstein German VII.128.153 b (von a–c) <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Grablegung, Blatt 29 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto
Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris
Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1511*

Objektreferenz

weiterer Abzug 1906/291, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Blatt 29 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509/10
hat Kopie 1851/1411, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Herstellung der Druckplatte: nach 1509
hat Kopie 1851/1418, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Herstellung der Druckplatte: nach 1509
hat Kopie 1851/1124, Pietro Valgrisi (1500 - 1610)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Blatt 25 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1560
hat Kopie 2020/38, Carl August Deis (25.11.1810 - 26.11.1884)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, aus: Carl August Deis, "Albrecht Dürers Kleine Passion getreu in Holz nachgeschnitten", Eichstätt 1868, Herstellung: 1868
hat Kopie 1851/1414, Martino Rota (1520 - 1583)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Herstellung der Druckplatte: 1535-1583
hat Kopie 1851/1412, Johannes Mommaert (1560 - 1631)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Herstellung der Druckplatte: 1575-1631
hat Kopie 1851/1417, Johann Ulrich Kraus (23.6.1655 - 16.7.1719)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Herstellung der Druckplatte: 1670-1719
hat Kopie 1851/1178, S. Petrus (1701 - 1800)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Blatt 19 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert
hat Kopie 1851/1409, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Herstellung der Druckplatte: zweite Hälfte 19. Jahrhundert
hat Kopie 1851/1415, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Valentin Geißler (1538 - 1595), Grablegung, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553, S. F4 verso, Herstellung: vor 1553/ Herstellung der Druckplatte: vor 1552
hat Kopie 1851/1408, Monogrammist OZ (1551 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Grablegung, Blatt 29 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto
Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris
Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], 1511*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**