

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Beweinung Christi, Blatt 28 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diij, 1511

Abmessungen

Holzstock: 127 x 98 mm
 Blatt: 131 x 102 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1399

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/53655](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/53655)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Beweinung Christi, Blatt 28 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurebergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diiij, 1511

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider |
| Werk | <p>Titel Beweinung Christi, Blatt 28 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurebergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diiij</p> <p>Entstehungsdatum 1511</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1511</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Holzstock: 127 x 98 mm Blatt: 131 x 102 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.146.152 Lateinische Textausgabe 1511 • Schoch/Mende/Scherbaum II.329.213 Lateinische Textausgabe 1511 • Heller 1827 II.589.1501 I (von II) • Bartsch VII.120.43 I (von I) • Hollstein German VII.128.152 b (von a–c) <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p> |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Beweinung Christi, Blatt 28 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab
Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diiij, 1511*

Objektreferenz

hat Kopie 1851/1405, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Valentin Geißler (1538 - 1595), *Beweinung Christi*, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553, S. F3 verso, Herstellung: 1551-1552 weiterer Abzug 1851/1398, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), *Beweinung Christi, Blatt 28* der Folge "Kleine Passion (vor dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509/10
hat Kopie 1851/1406, Johann Ulrich Kraus (23.6.1655 - 16.7.1719)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), *Beweinung Christi*, Herstellung der Druckplatte: 1670-1719
hat Kopie 1851/1402, Johannes Mommaert (1560 - 1631)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), *Beweinung Christi*, Herstellung der Druckplatte: 1575-1631
hat Kopie 1851/1123, Pietro Valgrisi (1500 - 1610)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), *Beweinung Christi, Blatt 24* der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1560
hat Kopie 1851/1401, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), *Beweinung Christi*, Herstellung der Druckplatte: nach 1510

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Beweinung Christi, Blatt 28 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab
Alberto Durer Nurebergensi effigiata cum varij generis carminibus
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diiij, 1511*

Kupferstichkabinetts