

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Kreuzabnahme, Blatt 27 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto
 Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris
 Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diij, 1511*

Abmessungen

Holzstock: 128 x 98 mm
 Blatt: 132 x 101 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/1385

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/53652](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/53652)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Kreuzabnahme, Blatt 27 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab
Alberto Durer Nurebergensi effigiata cum varij generis carminibus
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diij, 1511

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Kreuzabnahme, Blatt 27 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurebergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diij</p> <p>Entstehungsdatum 1511</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1511</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 128 x 98 mm Blatt: 132 x 101 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten links auf der Tafel monogrammiert: AD [um 45 Grad gedreht, "D" innerhalb des "A"]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.145.151 Lateinische Textausgabe 1511 • Hollstein German VII.127.151 b (von a–c) • Schoch/Mende/Scherbaum II.328.212 Lateinische Textausgabe 1511 • Heller 1827 II.588.1486 I (von I) • Bartsch VII.120.42 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Kreuzabnahme, Blatt 27 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab
Alberto Durer Nurembergensi effigiata cum varij generis carminibus
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diiij, 1511*

Objektreferenz

hat Kopie 1851/1396 recto, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, aus: "Leben Christi", Herstellung der Druckplatte: vor 1548
hat Kopie 1851/1176, S. Petrus (1701 - 1800)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, Blatt 17 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert
hat Kopie 2020/36, Carl August Deis (25.11.1810 - 26.11.1884)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, aus: Carl August Deis, "Albrecht Dürers Kleine Passion getreu in Holz nachgeschnitten", Eichstätt 1868, Herstellung: 1868
hat Kopie 1851/1395, Johann Ulrich Kraus (23.6.1655 - 16.7.1719)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, Herstellung der Druckplatte: 1670-1719
hat Kopie 1851/1390, Johannes Mommaert (1560 - 1631)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, Herstellung der Druckplatte: 1575-1631
hat Kopie 1851/1387, Martino Rota (1520 - 1583)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, Herstellung der Druckplatte: 1535-1583
hat Kopie 1851/1393, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, Herstellung der Druckplatte: vor 1551
hat Kopie 1851/1394, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, Herstellung der Druckplatte: vor 1551
hat Kopie 1851/1388, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, Herstellung der Druckplatte: nach 1509
hat Kopie 1851/1392, Martino Rota (1520 - 1583)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, aus: Nicolò Nelli, "Redemptionis humanae mysteria", Venedig 1568, Herstellung der Druckplatte: 1545-1568
weiterer Abzug 1851/1386, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuzabnahme, Blatt 27 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung: vor 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1509/10

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Kreuzabnahme, Blatt 27 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab
Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Diiij, 1511*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**