

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Christus am Ölberg, Blatt 11 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Biii, um 1510

Abmessungen	Holzstock: 125 x 97 mm Blatt: 129 x 100 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1192
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53630

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Christus am Ölberg, Blatt 11 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Biii, um 1510

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	<p>Titel Christus am Ölberg, Blatt 11 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Biii</p> <p>Entstehungsdatum um 1510</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1511</p> <p>Herstellung des Exemplars Datum 1511</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 125 x 97 mm Blatt: 129 x 100 mm</p> <p>Technik:Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten links auf der Tafel monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meder 1932.137.135 Lateinische Textausgabe 1511 • Heller 1827 II.565.1254 I (von I) • Hollstein German VII.119.135 b (von a–c) • Schoch/Mende/Scherbaum II.302.196 Lateinische Textausgabe 1511 • Bartsch VII.119.26 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Christus am Ölberg, Blatt 11 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab
Alberto Durer Nurebergensi effigiata cum varij generis carminibus
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Biii*, um 1510

Objektreferenz

weiterer Abzug 1906/273, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Blatt 11 der Folge "Kleine Passion (nach dem Text)", Herstellung der Druckplatte: um 1510
hat Kopie 1851/1195, Lambert Hopfer (um 1550)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Herstellung der Druckplatte: 1511-1550
hat Kopie 1851/1196, Johannes Mommaert (1560 - 1631)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Herstellung der Druckplatte: 1575-1631
hat Kopie 1851/1199, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Herstellung der Druckplatte: nach 1509
hat Kopie 2020/20, Carl August Deis (25.11.1810 - 26.11.1884)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, aus: Carl August Deis, "Albrecht Dürers Kleine Passion getreu in Holz nachgeschnitten", Eichstätt 1868, Herstellung der Druckplatte: 1868
hat Kopie 1851/1109, Pietro Valgrisi (1500 - 1610)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Blatt 10 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1560
hat Kopie 1851/1193 a, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Herstellung der Druckplatte: nach 1510
hat Kopie 1851/1163, S. Petrus (1701 - 1800)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Blatt 3 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert
hat Kopie 1851/1202, Johann Ulrich Kraus (23.6.1655 - 16.7.1719)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Herstellung der Druckplatte: 1670-1719
hat Kopie 1851/1193 b, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, Herstellung der Druckplatte: nach 1510
hat Kopie 1851/1200, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Valentin Geißler (1538 - 1595), Christus am Ölberg, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553, S. D7 verso, Herstellung der Druckplatte: vor 1552
hat Kopie 1851/1203, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Ölberg, aus: "Leben Christi", Herstellung der Druckplatte: vor 1548

Provenienz

Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz
1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
*Christus am Ölberg, Blatt 11 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab
Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Biii, um 1510*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**