

# KUNST HALLE BREMEN



B. 25  
H. 134, lat. Ausg. 1510

Kl. 1179

➤ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Fußwaschung, Blatt 10 der Folge "Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511", S. Bii, um 1508/9*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 128 x 98 mm Blatt: 129 x 99 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1179
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/53628</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Fußwaschung, Blatt 10 der Folge "Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511", S. Bii , um 1508/9*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Fußwaschung, Blatt 10 der Folge "Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511", S. Bii</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1508/9</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1511</p> <p><b>Herstellung des Exemplars Datum</b> 1511</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 128 x 98 mm Blatt: 129 x 99 mm</p> <p><b>Technik:</b>Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts auf der Sitzbank monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Wasserzeichen:</b> Meder 20</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meder 1932.137.134 Lateinische Textausgabe 1511</li> <li>• Bartsch VII.119.25 I (von I)</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum II.301.195 Lateinische Textausgabe 1511</li> <li>• Heller 1827 II.563.1239 I (von I)</li> <li>• Hollstein German VII.119.134 b (von a–c)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Fußwaschung, Blatt 10 der Folge "Albrecht Dürer, "Passio Christi ab  
Alberto Durer Nurembergensi effigiata cum varij generis carminibus  
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511", S. Bii*, um  
1508/9

## Objektreferenz

hat Kopie 1851/1188, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, Herstellung der Druckplatte: nach 1508  
hat Kopie 1851/1190, Johann Ulrich Kraus (23.6.1655 - 16.7.1719)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, Herstellung der Druckplatte: nach 1508  
hat Kopie 2020/19, Carl August Deis (25.11.1810 - 26.11.1884)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, aus: Carl August Deis, "Albrecht Dürers Kleine Passion getreu in Holz nachgeschnitten", Eichstätt 1868, Herstellung der Druckplatte: 1868  
hat Kopie 1851/1107, Pietro Valgrisi (1500 - 1610)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, Blatt 8 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1560  
hat Kopie 1851/1189, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, Herstellung der Druckplatte: nach 1508/9  
hat Kopie 1851/1184, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, Herstellung der Druckplatte: nach 1508  
hat Kopie 1851/1191, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, aus: "Leben Christi", Herstellung der Druckplatte: vor 1548  
hat Kopie 1851/1186, Johannes Mommaert (1560 - 1631)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, Herstellung der Druckplatte: 1575-1631  
hat Kopie 1851/1162, S. Petrus (1701 - 1800)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, Blatt 2 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert  
hat Kopie 1851/1182, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Valentin Geißler (1538 - 1595), Fußwaschung, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553, S. D5 verso, Herstellung der Druckplatte: vor 1552  
weiterer Abzug 1851/1180, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fußwaschung, Blatt 10 der Folge "Kleine Passion (vor dem Text)", Herstellung der Druckplatte: um 1508/9

## Provenienz

Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz  
1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Fußwaschung, Blatt 10 der Folge "Albrecht Dürer, "Passio Christi ab  
Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus  
Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511", S. Bii , um  
1508/9*

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**