



✓ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Radierer

Un Seigneur du Temps de François Ier, 1833

Abmessungen Darstellung: 180 x 132 mm

Platte: 179 x 133 mm Blatt: 405 x 275 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1956/156

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/5362





Zeugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),

Radiere

Un Seigneur du Temps de François Ier, 1833

Werkinformationen

Künstler Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Radierer

Werk Tite

Un Seigneur du Temps de François Ier

Entstehungsdatum

1833

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 180 x 132 mm Platte: 179 x 133 mm Blatt: 405 x 275 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung **Bezeichnungen:**

oben links innerhalb der Darstellung signiert: Eug Delacroix

oben rechts innerhalb der Platte nummeriert: 1

oben rechts innerhalb der Darstellung ligiert, "E" seitenverkehrt monogrammiert:

ED

unten Mitte mit "ER" hochgestellt betitelt: UN SEIGNEUR DU TEMPS DE

FRANÇOIS 1ER.

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Delâtre, Paris.

Erwerbsinformation:

1956

Erworben 1956

Objektreferenz weiterer Abzug Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),

Radierer, Un Seigneur du Temps de François Ier

weiterer Abzug Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),

Radierer, Un Seigneur du Temps de François Ier

weiterer Abzug Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),

Radierer, Un Seigneur du Temps de François Ier

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: 🗾 Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Radierer
Un Seigneur du Temps de François Ier, 1833



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik