



➤ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Grablegung Christi, Blatt 10 aus: "Passio domini nostri Jesu ex hieronymo  
 Paduano Dominico Mancino Sedulio et Baptista Mantuano per fratrem  
 Chelidonium collecta cum figuris Alberti Dureri Norici Picoris", Nürnberg  
 1511, um 1496/7*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 389 x 278 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1038
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0101-8">DE-MUS-027614/object/53610</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Grablegung Christi, Blatt 10 aus: "Passio domini nostri Jesu ex hieronymo Paduano Dominico Mancino Sedulio et Baptista Mantuano per fratrem Chelidonium collecta cum figuris Alberti Dureri Norici Picoris", Nürnberg 1511, um 1496/7*

## Werkinformationen

### Künstler

Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider

### Werk

#### Titel

Grablegung Christi, Blatt 10 aus: "Passio domini nostri Jesu ex hieronymo Paduano Dominico Mancino Sedulio et Baptista Mantuano per fratrem Chelidonium collecta cum figuris Alberti Dureri Norici Picoris", Nürnberg 1511

#### Entstehungsdatum

um 1496/7

#### Veröffentlichungsdatum

1511

#### Herstellung des Exemplars Datum

1511

### Grunddaten

#### Abmessungen:

Blatt: 389 x 278 mm (beschnitten)

**Technik:** Holzschnitt

#### Bezeichnungen:

unten Mitte monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]

#### Werkverzeichnisse:

- Meder 1932.127.123 Textausgabe 1511
- Heller 1827 II.547.1137 I (von I)
- Bartsch VII.117.12 II (von II)
- Hollstein German VII.110.123 b (von a–c)
- Schoch/Mende/Scherbaum II.205.163 Textausgabe 1511

#### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Grablegung Christi, Blatt 10 aus: "Passio domini nostri Jesu ex hieronymo Paduano Dominico Mancino Sedulio et Baptista Mantuano per fratrem Chelidonium collecta cum figuris Alberti Dureri Norici Picoris", Nürnberg 1511, um 1496/7*

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1851/1037, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung Christi, Blatt 10 aus: Jakob Koppmayer, "Passio Dominica Quondam ab incomparabili artifice Alberto Dürero Norico formis ligneis incisa et excusa, nunc denuo recusa a Jacobo Koppmayero typographo", Augsburg 1675, Herstellung der Druckplatte: um 1496/7

weiterer Abzug 1851/1039, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung Christi, Blatt 10 aus: Matthaeus Praetor, "Passio Dominica Quondam ab incomparabili artifice Alberto Dürero Norico formis ligneis incisa et excusa, nunc denuo recusa a Matthaeo Praetore", Ulm 1690, Herstellung der Druckplatte: um 1496/7

hat Kopie 1851/1041, Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/  
Umkreis von: Hieronymus Wierix (1553 - 21.11.1619)/ Werkstatt von: Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ alternative Zuschreibung: Bartolomeus Willemsz. Dolendo (1571 - 1626)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Hendrick Doncker (1626 - 1699), Grablegung Christi, Herstellung der Druckplatte: erstes Viertel 17. Jahrhundert

hat Kopie 1851/1040, Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/  
Umkreis von: Hieronymus Wierix (1553 - 21.11.1619)/ Werkstatt von: Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ alternative Zuschreibung: Bartolomeus Willemsz. Dolendo (1571 - 1626)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Claes Jansz. Visscher d. J. (1586 - 1652), Grablegung Christi, Herstellung der Druckplatte: erstes Viertel 17. Jahrhundert  
Teil von

## Provenienz

Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz  
1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Grablegung Christi, Blatt 10* aus: *"Passio domini nostri Jesu ex  
hieronymo Paduano Dominico Mancino Sedulio et Baptista Mantuano  
per fratrem Chelidonium collecta cum figuris Alberti Dureri Norici  
Picoris"*, Nürnberg 1511, um 1496/7

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**