

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, 1524*

Abmessungen	Blatt: 193 x 128 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/151
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/53585

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, 1524

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen</p> <p>Entstehungsdatum 1524</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 193 x 128 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: Mitte rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"] unten Mitte auf dem Schild bezeichnet: ●CHRISTO ● SACRUM● ●ILLE●DEI●VERBO●MAGNA●PIETATE●FAVEBAT● ●PERPETVA●DIGNVS●POSTERITATE●COLI● ●D●FRIDR●DVCI●SAXON●S●R●IMP● ●ARCHIM●ELECTORI● unten Mitte unterhalb der Bezeichnung signiert und datiert: ●ALBERTVS●DVRER●NVR●FACIEBAT● ●B●M●F●V●V● ●M ● D ● XXIII●</p> <p>Stempel: verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Meder 1932.111.102 1. Zustand a (von a–e) ● Hollstein German VII.93.102 a (von a–b) ● Schoch/Mende/Scherbaum I.236.98 1. Vor der Aufätzung a (von a–e) ● Heller 1827 II.520.1039 I (von I) ● Bartsch VII.112.104 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, 1524

Objektreferenz

hat Kopie 1851/953, Wiliam Faithorne (1616 - 1691)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, Herstellung der Druckplatte: 1631-1691
 hat Kopie 1851/960 b, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, Herstellung der Druckplatte: 1828-1851
 hat Kopie 1851/956, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, Herstellung der Druckplatte: nach 1524
 hat Kopie 1851/955, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, Herstellung der Druckplatte: nach 1524
 hat Kopie 1851/958, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, Herstellung der Druckplatte: nach 1524
 hat Kopie 1851/957, Christian Fritsch (3.4.1695 - 28.9.1769)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, Titel aus: "Fabricius Centifolii Lutherami", Hamburg 1730, Herstellung der Druckplatte: 1730
 hat Kopie 1851/954, Nicolaus Wilborn (vor 1531 - nach 1573)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, Herstellung der Druckplatte: 1536
 hat Kopie 1851/959, Agostino Carracci (15.8.1557 - 22.2.1602 oder 23.2.1602)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, aus: Agostino und Annibale Carracci, "Scuola per imparare a disegnare tutto il corpo humano", Rom um 1630, S. bc, Herstellung: um 1630/ Herstellung der Druckplatte: 1572-1602

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Bildnis Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, 1524



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**