



## → Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Drei Bauern im Gespräch, um 1497

**Abmessungen** Blatt: 108 x 77 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/128

## Werkinformationen





✓ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Drei Bauern im Gespräch, um 1497

Künstler Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Werk Titel

Drei Bauern im Gespräch **Entstehungsdatum** 

um 1497

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 108 x 77 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich **Bezeichnungen:** 

unten Mitte monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]

Stempel:

verso Mitte links: Kunsthalle Bremen

**Erwerbsinformation:** 

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851





✓ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Drei Bauern im Gespräch, um 1497

## Objektreferenz

hat Kopie Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / Johannes Wierix (\*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher, Drei Bauern im Gespräch hat Kopie Monogrammist OZ (\*1551 - † 1600), Stecher / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / ehemals zugeschrieben an Bartolomeo Montagna (\*Biron/Vicenza 1450 - † Vicenza 1523), Stecher, Drei Bauern im Gespräch

hat Kopie Monogrammist IB (\*1701 - † 1800), Stecher / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / ehemals zugeschrieben an Jakob Binck (\*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher, Drei Bauern im Gespräch hat Kopie Anonym, Stecher / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher, Drei Bauern im Gespräch

hat Kopie Monogrammist GVG (\*1470 - † 1570), Stecher / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / ehemals zugeschrieben an Urs Graf (\*Solothurn, Schweiz 1480 - † Basel [?] 1528), Stecher, Drei Bauern im Gespräch hat Kopie Anonym, Stecher / Abraham de Bruyn (\*Antwerpen 1538 - † Köln 1587), Stecher / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher, Drei Bauern im Gespräch

hat Kopie Monogrammist OZ (\*1551 - † 1600), Radierer / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / ehemals zugeschrieben an Zoan Andrea (\*Mantua 1424 - † 1555), Stecher, Drei Bauern im Gespräch hat Kopie Anonym, Stecher / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / Luigi Guidotti (\*1701 - † 1850), Verleger, Drei Bauern im Gespräch hat Kopie Monogrammist OZ (\*1551 - † 1600), Stecher / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / ehemals zugeschrieben an Zoan Andrea (\*Mantua 1424 - † 1555), Stecher, Drei Bauern im Gespräch hat Kopie Anonym, Radierer / nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher / ehemals zugeschrieben an Johann Gottlieb Prestel (\*Bad Grönenbach 1739 - † Frankfurt am Main 1808), Radierer, Drei Bauern im Gespräch

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

## KUNST HALLE BREMEN



✓ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Drei Bauern im Gespräch, um 1497



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts