

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Drucker nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Mehrwunder*, nach 1498

Abmessungen	Blatt: 251 x 87 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/97
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/53548

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Drucker nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Mehrwunder*, nach 1498

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Drucker nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	<p>Titel Mehrwunder</p> <p>Entstehungsdatum nach 1498</p> <p>Entwurfsdatum um 1498</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 251 x 87 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: AD [seitenverkehrt, "D" innerhalb des "A"]</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	Gegendruck zu Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher, <i>Mehrwunder</i>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Drucker
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Mehrwunder, nach 1498



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**