

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Antonius vor der Stadt, 1519

Abmessungen	Blatt: 99 x 144 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/72
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/53530

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Antonius vor der Stadt, 1519

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Heiliger Antonius vor der Stadt Entstehungsdatum 1519
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 99 x 144 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: B 58 [Werkverzeichnis-Nummer] 695 [Werkverzeichnis-Nummer] unten Mitte auf dem Schild datiert und monogrammiert: 1519 AD ["D" innerhalb des "A"] Stempel: verso Mitte: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Antonius vor der Stadt, 1519

Objektreferenz

hat Kopie 1851/698, Corneille De Lyon (1495 - 1579)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius vor der Stadt, Herstellung der Druckplatte: 1519-1579
hat Kopie 1851/703, Giulio Sanuto (vor 1519 - nach 1580)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius vor der Stadt, heiliger Sebastian am Baume und Orientale, Herstellung der Druckplatte: 1530-1590
hat Kopie 1851/697, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius von der Stadt, Herstellung der Druckplatte: nach 1519
hat Kopie 1851/704, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius von der Stadt, Herstellung der Druckplatte: nach 1519
hat Kopie 1851/706, Johann Louis/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius vor der Stadt, Herstellung der Druckplatte: nach 1519
hat Kopie 1851/705, Noël Garnier (1470 - 1544)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius von der Stadt, Herstellung der Druckplatte: 1519-1544
hat Kopie 1851/700, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ alternative Zuschreibung: Johann Ladenspelder (1512 - 1561)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius vor der Stadt, Herstellung der Druckplatte: nach 1519
hat Kopie 1851/699, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius vor der Stadt, Herstellung der Druckplatte: nach 1519
hat Kopie 8468, Noël Garnier (1470 - 1544)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius vor der Stadt, Herstellung: 1519-1544
hat Kopie 1851/701, Monogrammist L.D. (Lorenz Donauer) (vor 1534 - nach 1544)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Antonius, Herstellung der Druckplatte: nach 1519

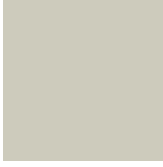
Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Antonius vor der Stadt, 1519



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**