

KUNST HALLE BREMEN



➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau mit dem Wickelkind, 1520

Abmessungen	Platte: 142 x 96 mm Blatt: 146 x 97 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/54
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53518

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau mit dem Wickelkind, 1520

Werkinformationen

Künstler	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Jungfrau mit dem Wickelkind Entstehungsdatum 1520
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 142 x 96 mm Blatt: 146 x 97 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links auf der Tafel datiert und monogrammiert: 1520 AD ["D" innerhalb des "A"] Stempel: verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Meder 1932.85.40 a (von a–e)• Schoch/Mende/Scherbaum I.226.91 a (von a–e)• Heller 1827 II.417.585 I (von I)• Hollstein German VII.34.40 I (von I)• Bartsch VII.57.38 I (von I) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau mit dem Wickelkind, 1520

Objektreferenz

hat Kopie 1851/629, Johannes Wierix (1549 - 1620)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: 1563
 hat Kopie 13043, Jakob Binck (um 1500 - 1569)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: nach 1520
 hat Kopie 1851/623, Alexander Mair (1559 - 1617)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: 1574-1617
 hat Kopie 1851/625, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: nach 1520
 hat Kopie 1851/624, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: 1750-1850
 hat Kopie 1851/620, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: nach 1520
 hat Kopie 1851/626, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: nach 1520
 hat Kopie 1851/630, Rudolf Meyer (12.6.1605 - 15.8.1638)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Peter Overadt (1551 - 1700), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: 1620-1638
 hat Kopie 1851/619, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: nach 1520
 hat Kopie 1851/627, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau mit dem Wickelkind, Herstellung der Druckplatte: nach 1520
 1851/2163, Anonym, italienisch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Jungfrau Maria mit Kind, Herstellung der Druckplatte: 1528

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
 Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Jungfrau mit dem Wickelkind, 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**