



➤ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Schweiß Tuch, von zwei Engeln gehalten, 1513*

**Abmessungen**

Platte: 101 x 139 mm  
Blatt: 113 x 152 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1851/38 a

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/53507](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/53507)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Schweißbuch, von zwei Engeln gehalten*, 1513

## Werkinformationen

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Künstler</b>   | Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher   |
| <b>Werk</b>       | <p><b>Titel</b><br/>Schweißbuch, von zwei Engeln gehalten</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>1513</p>  |
| <b>Grunddaten</b> | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Platte: 101 x 139 mm<br/>Blatt: 113 x 152 mm<br/>Werktyp: Druckgraphik<br/>Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>unten Mitte im Feld datiert und monogrammiert: 1513<br/>AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Stempel:</b><br/>verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meder 1932.80.26 b (von a–d)</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum I.164.68 b (von a–d)</li> <li>• Hollstein German VII.22.26 I (von I)</li> <li>• Bartsch VII.47.25 I (von I)</li> <li>• Heller 1827 II.399.467 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/>1851<br/>Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Schweiß Tuch, von zwei Engeln gehalten*, 1513

## Objektreferenz

hat Kopie 1851/527, Hieronymus Wierix (1553 - 21.11.1619)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Das heilige Christusgesicht von zwei Engeln gehalten / Schweiß Tuch, von zwei Engeln gehalten, Herstellung der Druckplatte: 1568-1619  
hat Kopie 1851/530, Johann Ladenspelder (1512 - 1561)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schweiß Tuch, von zwei Engeln gehalten, Herstellung der Druckplatte: 1527-1561  
hat Kopie 1851/524, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schweiß Tuch von zwei Engeln gehalten, Herstellung der Druckplatte: nach 1513  
hat Kopie 1851/525, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schweiß Tuch, von zwei Engeln gehalten, Herstellung der Druckplatte: nach 1513  
hat Kopie 1851/528, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schweiß Tuch, von zwei Engeln gehalten, Herstellung der Druckplatte: nach 1513  
hat Kopie 1851/529, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schweiß Tuch, von zwei Engeln gehalten, Herstellung der Druckplatte: nach 1513  
hat Kopie 1851/526, Jeremiasz Falck (1609/10 - 1677)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schweiß Tuch, von zwei Engeln gehalten, Herstellung der Druckplatte: 1625

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Schweißbuch, von zwei Engeln gehalten*, 1513

---

## Kupferstichkabinetts