

KUNST HALLE BREMEN



B. 12
M. 12 ordn. 6
Kl. 14

➤ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Kupferstich-Passion", 1512

Abmessungen	Blatt: 117 x 74 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/14
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53488

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Kupferstich-Passion", 1512

Künstler Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher

Werk **Titel**
Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Kupferstich-Passion"
Entstehungsdatum
1512

Grunddaten **Abmessungen:**
Blatt: 117 x 74 mm (beschnitten)
Werktyp: Druckgraphik
Material/Technik: Kupferstich
Bezeichnungen:
oben rechts auf der Tafel datiert und monogrammiert: 1512
AD ["D" innerhalb des "A"]
Stempel:
verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)
Werkverzeichnisse:

- Meder 1932.73.12 a–b (von a–d)
- Heller 1827 II.370.302 I (von I)
- Schoch/Mende/Scherbaum I.142.54 a–b (von a–d)
- Bartsch VII.37.12 I (von I)
- Hollstein German VII.12.12 II (von II)

Erwerbsinformation:
1851
Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Kupferstich-Passion", 1512

Objektreferenz

hat Kopie 1851/312, Lambert Hopfer (um 1550)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Passion Christi", Herstellung der Druckplatte: 1512-1550
 hat Kopie 1851/470, Jan Baptist Goossens (vor 1670 - nach 1701)/ nach: Willem de Haen (vor 1609 - nach 1625)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, aus: "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1680
 hat Kopie 1851/336, Willem de Haen (vor 1609 - nach 1625)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Kupferstich-Passion", Herstellung der Druckplatte: 1611
 hat Kopie 1851/460, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, aus: "Passion Christi", Herstellung: vor 1558
 hat Kopie 1851/371, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 18. Jahrhundert
 hat Kopie 1851/395 a, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Marcus Christoph Sadeler (1614 - 1660), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660
 hat Kopie 1851/395 b, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660
 hat Kopie 1851/354, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Paul Bundle (1750 - 1819), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 1750-1851
 hat Kopie 1851/474, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 4 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: um 1755
 hat Kopie 1851/421, Franz Brun d. J. (vor 1589 - nach 1658)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Wilhelm Reich (vor 1558 - nach 1600), Kreuztragung, Blatt 9 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 1589
 hat Kopie 1851/448, Johann Ulrich Kraus (23.6.1655 - 16.7.1719)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 6 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: 1670-1719
 hat Kopie 1851/488, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Herstellung der Druckplatte: nach 1512
 Teil von Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kupferstich-Passion, Herstellung der Druckplatte: 1507-1512
 hat Kopie 1851/487, Albert Riemensberg von Radmannsdorf (1802 - 1860)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Der Kreuzgang Christi/ Kreuztragung Christi, Herstellung der Druckplatte: 1802-1851
 hat Kopie 1851/435, David Brentel (um 1556 - 25.6.1615)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 6 der Folge "Passion Christi", Herstellung der Druckplatte: 1592-1593

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Kupferstich-Passion", 1512

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**