

KUNST HALLE BREMEN



Kein Bild
vorhanden

↗ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Reise unserer Zeit in Richtung Osten (rechtes Blatt des Triptychon), um
1809

Abmessungen	Blatt: 378 x 252 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1940/298
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/5337

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Reise unserer Zeit in Richtung Osten (rechtes Blatt des Triptychon),
 um 1809

Werkinformationen

Künstler	Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Werk	<p>Titel <i>Reise unserer Zeit in Richtung Osten (rechtes Blatt des Triptychon)</i></p> <p>Entstehungsdatum um 1809</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 378 x 252 mm Sonderformat: ôban (großes Format)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)</p> <p>Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Kikugawa Eizan hitsu</p> <p>Stempel: unten rechts Zensurmarke: kiwame (geprüft) unten rechts Verlagsmarke: [nicht identifiziert]</p> <p>Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 1940 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	<p>1940/299, Kikukawa Eizan (1787 - 1867), <i>Reise unserer Zeit in Richtung Osten</i> (linkes Blatt des Triptychon), Herstellung der Druckplatte: um 1809</p> <p>Teil von Kikukawa Eizan (1787 - 1867), <i>Reise unserer Zeit in Richtung Osten</i>, Herstellung der Druckplatte: um 1809</p>
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Reise unserer Zeit in Richtung Osten (rechtes Blatt des Triptychon),
um 1809



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**