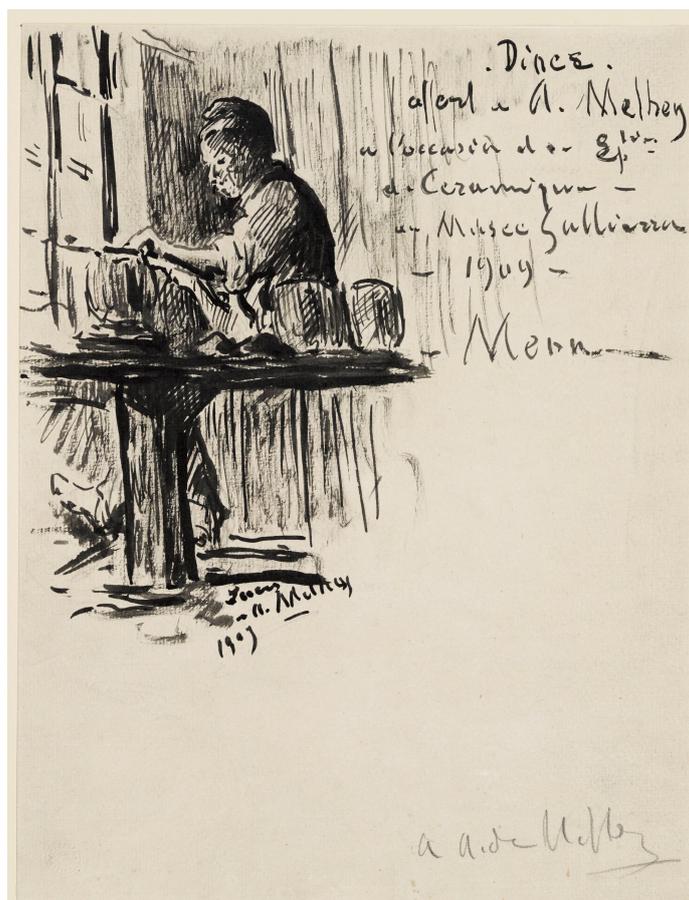


# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Maximilien Jules Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner *Töpfer bei der Arbeit*, 1909

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 349 x 267 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1961/196
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/5329</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maximilien Jules Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner  
*Töpfer bei der Arbeit*, 1909

<b>Künstler</b>	Maximilien Jules Luce (*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Töpfer bei der Arbeit</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1909</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 349 x 267 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Zeichnung</p> <p><b>Technik:</b> Pinsel in Schwarz (Tusche) auf leicht gelblichem Zeichenbütten</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts mit Pinsel in Schwarz (Tusche) datiert und bezeichnet: .Diner. offert a A. Melhey a l'occasion d.. Epion de Ceramique - au Musee Gallierra - 1909 - - Menu - Mitte unterhalb der Darstellung mit Pinsel in Schwarz (Tusche) mit Widmungstext bezeichnet: Luce a A. Melhey 1909 unten rechts mit Bleistift bezeichnet: A A. de Melhey</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1961 Erworben 1961</p>
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 2.1.1961 Kunsthandlung Paul Brandt erworben aus unbekanntem Vorbesitz 27.4.1961 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben bei Paul Brandt, Archivalie: Rechn. Nr. 461/61 v. 2.1.1961, Herausgeber: Paul Brandt; Amsterdam, 1961</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maximilien Jules Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner  
*Töpfer bei der Arbeit*, 1909

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**