

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Gerrit Adriaensz Berckheyde (*Haarlem 1638 - † Haarlem 1698),
Zeichner
Stehendes Hirtenmädchen mit Kopflast, 1653-1698

Abmessungen	Blatt: 194 x 130 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/292
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/5311

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit Adriaensz Berckheyde (*Haarlem 1638 - † Haarlem 1698),
Zeichner
Stehendes Hirtenmädchen mit Kopflast, 1653-1698

Werkinformationen

Künstler	Gerrit Adriaensz Berckheyde (*Haarlem 1638 - † Haarlem 1698), Zeichner
Werk	<p>Titel Stehendes Hirtenmädchen mit Kopflast</p> <p>Entstehungsdatum 1653-1698</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 194 x 130 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Rötrel, Einfassungslinie mit Feder in Schwarz</p> <p>Bezeichnungen: unten links mit Rötrel monogrammiert: G. [?] B. verso unten rechts von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: Backhuizen verso mit Bleistift bezeichnet: 1672 [oder 1697; ausradiert]</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit Adriaensz Berckheyde (*Haarlem 1638 - † Haarlem 1698),
Zeichner
Stehendes Hirtenmädchen mit Kopflast, 1653-1698



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**