

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Paula Brébion, Blatt 3 der Folge "Le Café Concert", 1893*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 260 x 192 mm Blatt: 428 x 320 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1952/196
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0052-9">DE-MUS-027614/object/53101</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
Paula Brébion, Blatt 3 der Folge "Le Café Concert", 1893

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Paula Brébion, Blatt 3 der Folge "Le Café Concert"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1893</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 260 x 192 mm Blatt: 428 x 320 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Olivgrün</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delteil Toulouse-Lautrec X.30 (ohne Seitenzahl) I (von I)</li> <li>• Wittrock 1985 I.98.20 I (von I) Regular edition 1893</li> <li>• Adriani [1986].51.18 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1952 Erworben 1952</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Henri Gabriel Ibels (30.11.1867 - Februar 1936)/ Zusammenarbeit mit: Henri de Toulouse-Lautrec (24.11.1864 - 9.9.1901), Le Café-Concert, Herstellung der Druckplatte: 1893
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Paula Brébion, Blatt 3 der Folge "Le Café Concert" , 1893*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**