

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Zimmerman et sa Machine, 1895

Abmessungen	Darstellung: 223 x 135 mm Blatt: 279 x 189 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1950/273
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53097

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Zimmerman et sa Machine, 1895

Werkinformationen

Künstler	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Werk	<p>Titel Zimmerman et sa Machine</p> <p>Entstehungsdatum 1895</p> <p>Veröffentlichungsdatum Juni 1895</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 223 x 135 mm Blatt: 279 x 189 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Olivgrün</p> <p>Bezeichnungen: oben links mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert] unten rechts betitelt: ZIMMERMAN ET SA MACHINE</p> <p>Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Toulouse-Lautrec X.145 II (von II) • Wittrock 1985 I.284.111 I (von I) Magazine Illustration 1895 • Adriani [1986].135.94 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1950 Erworben 1950</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Zimmerman et sa Machine, 1895



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**