

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Les Pigeons, Blatt 7 der Folge "Histoires Naturelles", 1899*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 197 x 182 mm Blatt: 375 x 281 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1927/412
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/53053</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Les Pigeons, Blatt 7 der Folge "Histoires Naturelles", 1899*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Les Pigeons, Blatt 7 der Folge "Histoires Naturelles"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1899</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 197 x 182 mm Blatt: 375 x 281 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert] unten rechts mit Bleistift signiert: Bon TLautrec</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delteil Toulouse-Lautrec X.304 (ohne Seitenzahl) I (von II)</li> <li>• Wittrock 1985 II.492.209 I (von I)</li> <li>• Adriani [1986].392.328 I (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1927 Erworben 1927</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Henri de Toulouse-Lautrec (24.11.1864 - 9.9.1901), Histoires Naturelles, Herstellung der Druckplatte: 1899/ Herstellung der Druckplatte: 1897
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Les Pigeons*, Blatt 7 der Folge "Histoires Naturelles", 1899

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**