

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Le Chien, Blatt 13 der Folge "Histoires Naturelles", 1897

Abmessungen	Darstellung: 235 x 195 mm Blatt: 455 x 313 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1927/319
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/53027

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Le Chien, Blatt 13 der Folge "Histoires Naturelles", 1897

Werkinformationen

Künstler	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Werk	<p>Titel Le Chien, Blatt 13 der Folge "Histoires Naturelles"</p> <p>Entstehungsdatum 1897</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 235 x 195 mm Blatt: 455 x 313 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben links mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert]</p> <p>Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Toulouse-Lautrec X.310 (ohne Seitenzahl) I (von II) • Wittrock 1985 II.504.215 I (von I) • Adriani [1986].394.334 I (von II) <p>Erwerbsinformation: 1927 Erworben 1927</p>
Objektreferenz	Teil von Henri de Toulouse-Lautrec (24.11.1864 - 9.9.1901), Histoires Naturelles, Herstellung der Druckplatte: 1899/ Herstellung der Druckplatte: 1897
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Le Chien, Blatt 13 der Folge "Histoires Naturelles", 1897



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**