



✓ Charles Maurand (*Paris 1824 - † 1904), Stecher nach Honoré Daumier
(*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Stecher Achille Bourdilliat (*1818 - †
1882), Verleger

Une salle de l'hôtel Drouot ..., erstmals erschienen in: "Le Monde Illustré", Paris 1862, 1862

Abmessungen Darstellung: 230 x 156 mm

Blatt: 382 x 261 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1961/261





Charles Maurand (*Paris 1824 - † 1904), Stecher nach Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Stecher Achille Bourdilliat (*1818 - † 1882), Verleger Une salle de l'hôtel Drouot ..., erstmals erschienen in: "Le Monde Illustré", Paris 1862, 1862

Werkinformationen

Künstler Charles Maurand (*Paris 1824 - † 1904), Stecher

nach Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Stecher

Achille Bourdilliat (*1818 - † 1882), Verleger

Werk Titel

Une salle de l'hôtel Drouot ..., erstmals erschienen in: "Le Monde Illustré", Paris 1862

Entstehungsdatum

1862

Veröffentlichungsdatum

10.5.1862

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 230 x 156 mm

Blatt: 382 x 261 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzstich

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: LE MONDE ILLUSTRÉ

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 303

umlaufend um die Darstellung bezeichnet: teindre; des ombre [...] PETIT-JEAN.

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: hD.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Une salle de l'hôtel Drouot, un jour

d'exposition. (Dessin de M. Daumier.)

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: C. MURAND.

Stempel:

unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Werkverzeichnisse:

• Rümann Daumier Holzschnittwerk.876

Erwerbsinformation: 1961 nachinventarisiert

Objektreferenz Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Achille Bourdilliat (1818 - 1882), Le

Monde Illustré





Charles Maurand (*Paris 1824 - † 1904), Stecher nach Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Stecher Achille Bourdilliat (*1818 - † 1882), Verleger Une salle de l'hôtel Drouot ..., erstmals erschienen in: "Le Monde Illustré", Paris 1862, 1862

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik