

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
 Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
*H. G. Boulay de la Meurthe, Blatt 24 der Folge "Les Représentans
 représentés", in: "Le Charivari", Paris 1849, 23.2.1849*

Abmessungen	Darstellung: 255 x 197 mm Blatt: 356 x 277 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/148
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/52412

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
H. G. Boulay de la Meurthe, Blatt 24 der Folge "Les Représentans représentés", in: "Le Charivari", Paris 1849, 23.2.1849

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Werk	Titel H. G. Boulay de la Meurthe, Blatt 24 der Folge "Les Représentans représentés", in: "Le Charivari", Paris 1849 Entstehungsdatum 23.2.1849
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 255 x 197 mm Blatt: 356 x 277 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links in der Blattecke von fremder Hand; verblasst mit Bleistift bezeichnet: Les Représentans représentés - 24 - oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 24 unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 17 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten links von fremder Hand, stark verblasst mit Bleistift bezeichnet: [...] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D 1822, I [Werkverzeichnisnummer] Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.1822 (ohne Seitenzahl) I (von II) selten Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
H. G. Boulay de la Meurthe, Blatt 24 der Folge "Les Représentans représentés", in: "Le Charivari", Paris 1849, 23.2.1849

Objektreferenz

Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Les Représentans représentés/ Repräsentanten repräsentieren, Herstellung der Druckplatte: 1848

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**