

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
*Le nouveau char de la victoire, erstmals erschienen in: "Album du Siège",  
1871*

## Abmessungen

Darstellung: 231 x 184 mm  
Blatt: 320 x 245 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1940/411

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/52401](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/52401)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
*Le nouveau char de la victoire, erstmals erschienen in: "Album du Siège", 1871*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le nouveau char de la victoire, erstmals erschienen in: "Album du Siège" <b>Entstehungsdatum</b> 1871
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 231 x 184 mm Blatt: 320 x 245 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 12. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE NOUVEAU CHAR DE LA VICTOIRE. unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: [verblasst] <b>Stempel:</b> unten rechts in der Blattecke: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 1940 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
*Le nouveau char de la victoire, erstmals erschienen in: "Album du Siège", 1871*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**