

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Bénard (*1801 - † 1900), Drucker
Souvenir de Ste Pélagie, aus: "Le Charivari", Paris 1834, 1834

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: ca. 200 x 162 mm Blatt: 309 x 235 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1940/374 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/52369 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Bénard (*1801 - † 1900), Drucker
Souvenir de Ste Pélagie, aus: "Le Charivari", Paris 1834, 1834

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Bénard (*1801 - † 1900), Drucker |
| Werk | Titel Souvenir de Ste Pélagie, aus: "Le Charivari", Paris 1834 Entstehungsdatum 1834 Veröffentlichungsdatum 14.3.1834 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: ca. 200 x 162 mm Blatt: 309 x 235 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte innerhalb der Darstellung auf der Zeitung um 180° gedreht bezeichnet: [...]RIBU[...] unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: h. Daumier unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: SOUVENIR DE S.te["te" hochgestellt] PÉLAGIE. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, chez Aubert, Galerie véro dodat. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho. de Benard, rue de l'Abbaye 4. Stempel: unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.192 (ohne Seitenzahl) I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 1940 nachinventarisiert |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Bénard (*1801 - † 1900), Drucker
Souvenir de Ste Pélagie, aus: "Le Charivari", Paris 1834, 1834

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**