

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Becquet (\*1832 - † 1861), Drucker *Mr. Sébast ....*, *Blatt 281 der Folge "Célébrités de la Caricature"*, in: *"La Caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique" n° 136, Paris 1833, 1833*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 265 x 194 mm Blatt: 358 x 271 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1940/351
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0051-9">DE-MUS-027614/object/52347</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
 Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
 Becquet (\*1832 - † 1861), Drucker  
 Mr. Sébast ....., Blatt 281 der Folge "Célébrités de la Caricature", in:  
 "La Caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique,  
 fashionable et scénique" n° 136, Paris 1833, 1833

## Werkinformationen

### Künstler

Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
 Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
 Becquet (\*1832 - † 1861), Drucker

### Werk

#### Titel

Mr. Sébast ....., Blatt 281 der Folge "Célébrités de la Caricature", in: "La Caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique" n° 136, Paris 1833

#### Entstehungsdatum

1833

#### Veröffentlichungsdatum

13.6.1833

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Becquet (\*1832 - † 1861), Drucker  
*Mr. Sébast .....*, Blatt 281 der Folge "Célébrités de la Caricature", in:  
*"La Caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique,  
fashionable et scénique" n° 136, Paris 1833, 1833*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 265 x 194 mm

Blatt: 358 x 271 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Caricature (Journal) N.° 136.

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: Pl. 281.

unten links innerhalb der Darstellung signiert: h. Daumier

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Mr.[r] hochgestellt] SÉBAST....

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Aubert, Galerie véro dodat.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: L. de Becquet, rue furstemberg N.° 6.

### Stempel:

unten links: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c)

unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen (Lugt 295)

### Werkverzeichnisse:

- Delteil Daumier.56 (ohne Seitenzahl) II (von II)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

1937

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 1940 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Becquet (1832 - 1861)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Célébrités de la Caricature/ Berühmte Karikaturisten, Herstellung der Druckplatte: 1832-1833

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Becquet (\*1832 - † 1861), Drucker  
*Mr. Sébast .....*, Blatt 281 der Folge "Célébrités de la Caricature", in:  
*"La Caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique,  
fashionable et scénique" n° 136, Paris 1833, 1833*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**