

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Sitzender Bauer, vom Rücken her gesehen, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 257 x 190 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/328
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5232

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Sitzender Bauer, vom Rücken her gesehen, 17. Jahrhundert

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	<p>Titel Sitzender Bauer, vom Rücken her gesehen</p> <p>Entstehungsdatum 17. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 257 x 190 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze und weiße Kreide, Einfassungslinie mit Feder in Schwarz</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Sitzender Bauer, vom Rücken her gesehen, 17. Jahrhundert

**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**