

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger Lithographie Destouches Paris,
Drucker

*Ca mord, quelle chance! Je vous défends ..., Blatt 1 der Folge "A propos
du club des pecheurs a la ligne", in: "Le Charivari", Paris 1866, 1866*

Abmessungen	Darstellung: 234 x 220 mm Blatt: 276 x 235 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1931/143
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/52312

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Ca mord, quelle chance! Je vous défends ..., Blatt 1 der Folge "A
propos du club des pecheurs a la ligne", in: "Le Charivari", Paris 1866,
1866

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger Lithographie Destouches Paris, Drucker
Werk	Titel Ca mord, quelle chance! Je vous défends ..., Blatt 1 der Folge "A propos du club des pecheurs a la ligne", in: "Le Charivari", Paris 1866 Entstehungsdatum 1866 Veröffentlichungsdatum 31.1.1866

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
 Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
 Lithographie Destouches Paris, Drucker
Ca mord, quelle chance! Je vous défends ..., Blatt 1 der Folge "A
 propos du club des pecheurs a la ligne", in: "Le Charivari", Paris 1866,
 1866

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 234 x 220 mm

Blatt: 276 x 235 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: A PROPOS DU CLUB DES PECHEURS
 A LA LIGNE

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 1

unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: h D.

unten Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 54.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: M_on ["on" hochgestellt] Martinet,
 Paris

unterhalb der Darstellung bezeichnet: _Ca mord, quelle chance!

_Je vous défends d'attraper un poisson avant moi, n'oubliez pas que je suis votre Vice-
 Président

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: lith. Destouches, 28, r. Para is P re
 ["re" hochgestellt]

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 31 /
 I-66

Werkverzeichnisse:

- Delteil Daumier.3472 (ohne Seitenzahl) II (von II)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

1931

Geschenk Heinrich Beckmann 1931

Ikonografie

➤ angeln 43C121

➤ Flußufer (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H217(+1)

➤ Karikaturen (von Menschentypen) 32A5

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
 Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
 Lithographie Destouches Paris, Drucker
Ca mord, quelle chance! Je vous défends ..., Blatt 1 der Folge "A
 propos du club des pecheurs a la ligne", in: "Le Charivari", Paris 1866,
 1866

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**