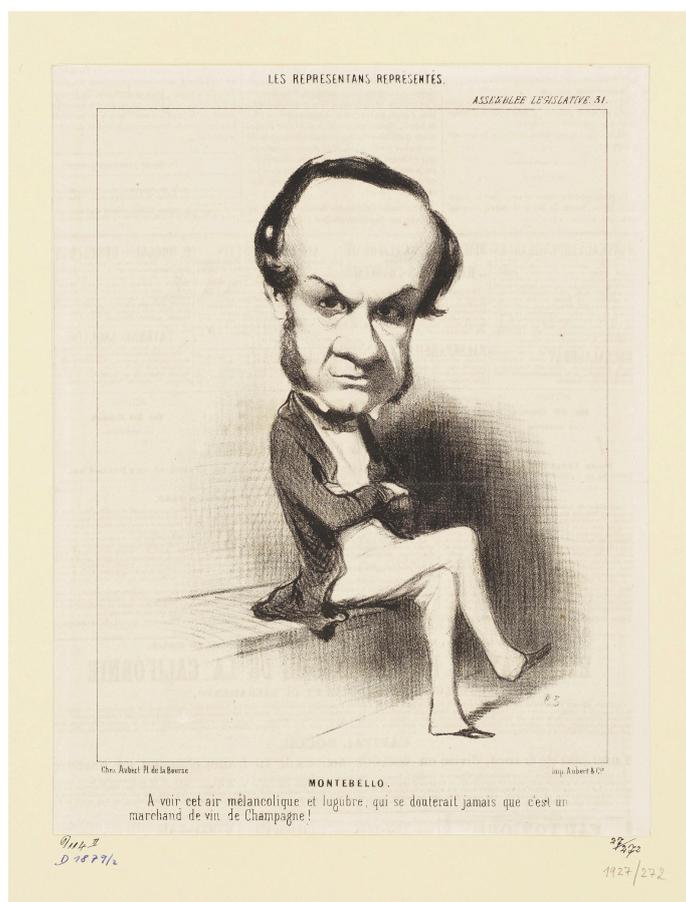


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
 Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker  
*Montebello, Blatt 31 der Folge "Assemblée Législative" aus: "Les Représentants représentés", in: "Le Charivari", Paris 1850, 1850*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 255 x 198 mm Blatt: 300 x 233 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1927/272
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/52287</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker  
*Montebello, Blatt 31 der Folge "Assemblée Législative" aus: "Les Représentants représentés", in: "Le Charivari", Paris 1850, 1850*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Montebello, Blatt 31 der Folge "Assemblée Législative" aus: "Les Représentants représentés", in: "Le Charivari", Paris 1850</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1850</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 30.4.1850 [?]</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 255 x 198 mm Blatt: 300 x 233 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: LES REPRÉSENTANTS REPRÉSENTÉS. oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: ASSEMBLÉE LÉGISLATIVE. 31. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 23 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Aubert Pl. de la Bourse. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Aubert &amp; C.ie ["ie" hochgestellt] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: MONTEBELLO. unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: A voir cet air mélancolique et lugubre, qui se douterait jamais que c'est un marchand de vin de Champagne!</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Daumier.1879 (ohne Seitenzahl) II (von II)</p> <p><b>Herstellungsort:</b> Paris</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1927 Erworben 1927</p>

# KUNST HALLE BREMEN

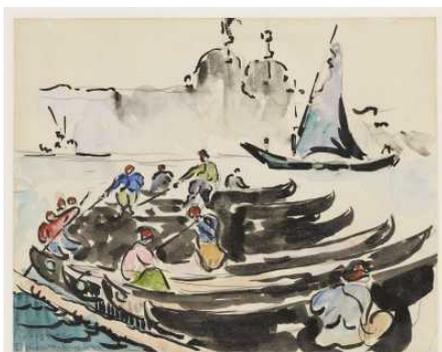


➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker  
*Montebello, Blatt 31 der Folge "Assemblée Législative" aus: "Les Représentants représentés", in: "Le Charivari", Paris 1850, 1850*

**Objektreferenz** Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Assemblée Législative/ Legislative Versammlung, Herstellung der Druckplatte: 1849-1850

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**