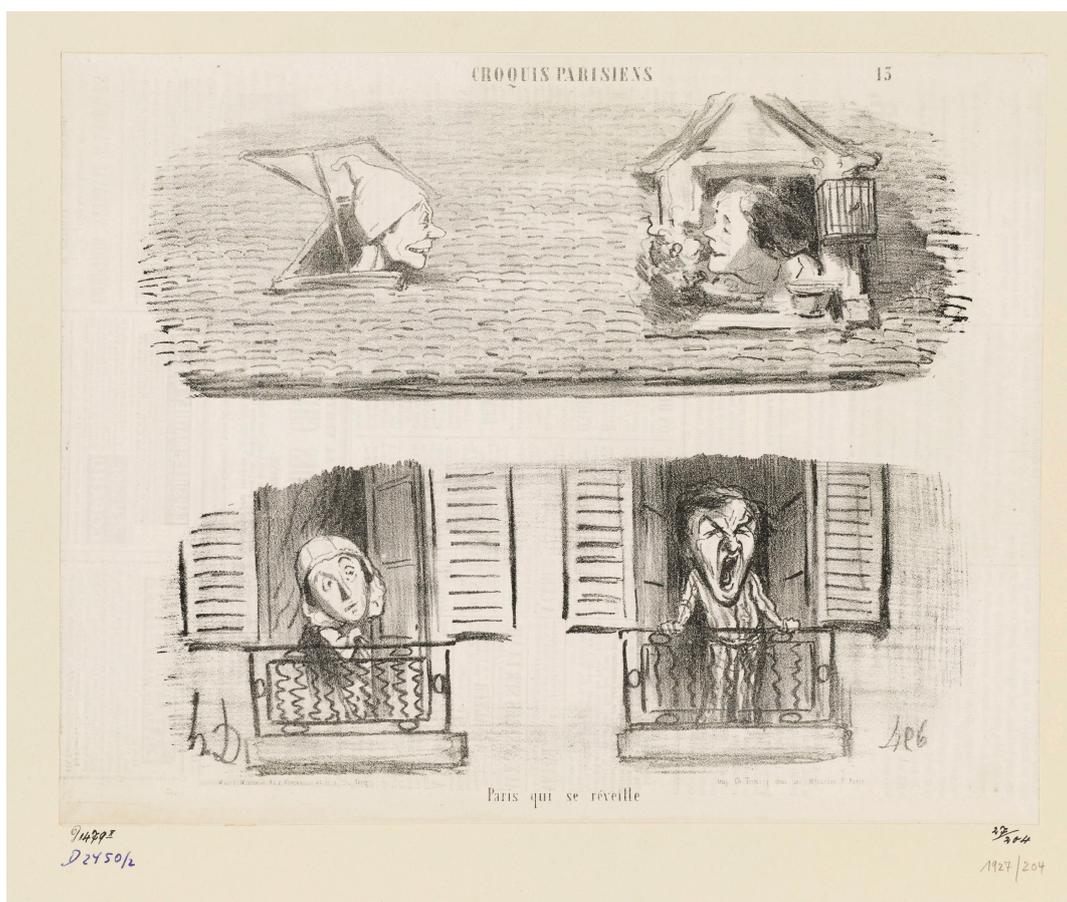


KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900),
Drucker

*Paris qui se réveille, Blatt 13 der Folge "Croquis Parisiens", in: "Le
Charivari", Paris 1853, 1853*

Abmessungen

Darstellung: 218 x 262 mm
Blatt: 247 x 312 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1927/204

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/52241](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0044-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Paris qui se réveille, Blatt 13 der Folge "Croquis Parisiens", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Paris qui se réveille, Blatt 13 der Folge "Croquis Parisiens", in: "Le Charivari", Paris 1853 Entstehungsdatum 1853 Veröffentlichungsdatum 20.5.1853
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 218 x 262 mm Blatt: 247 x 312 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS PARISIENS oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 13 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung "9" seitenverkehrt bezeichnet: 496 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: [verblasst] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Paris qui se réveille unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ch. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.2450 (ohne Seitenzahl) II (von II) Erwerbsinformation: 1927 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Ch. Trinocq (1801 - 1900)/ Hautecoeur-Martinet (1824), Croquis Parisiens/ Pariser Skizzen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Paris qui se réveille, Blatt 13 der Folge "Croquis Parisiens", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**