

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900),
Drucker

*Ce qu'on appelle une conciliation en justice de paix, Blatt 1 der Folge
"Scènes Parisiennes", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Abmessungen

Darstellung: 195 x 250 mm
Blatt: 237 x 287 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1927/164

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/52197](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0047-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
*Ce qu'on appelle une conciliation en justice de paix, Blatt 1 der Folge
"Scènes Parisiennes", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Ce qu'on appelle une conciliation en justice de paix, Blatt 1 der Folge "Scènes Parisiennes", in: "Le Charivari", Paris 1853 Entstehungsdatum 1853 Veröffentlichungsdatum 6.12.1853
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 195 x 250 mm Blatt: 237 x 287 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: SCÈNES PARISIENNES oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 1 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 571 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: [verblasst] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Ce qu'on appelle une conciliation en justice de paix. Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.2433 (ohne Seitenzahl) II (von II) Erwerbsinformation: 1927 nachinventarisiert [Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905?]
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
*Ce qu'on appelle une conciliation en justice de paix, Blatt 1 der Folge
"Scènes Parisiennes", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**