



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Hautecoeur-Martinet (\*1824), Verleger Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900),  
Drucker

*En v'la une bonne chasse !..., , Blatt 13 der Folge "Croquis de Chasse", in:  
"Le Charivari", Paris 1853, 1853*

**Abmessungen**

Darstellung: 187 x 252 mm  
Blatt: 231 x 287 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1927/163

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/52196](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
 Hautecoeur-Martinet (\*1824), Verleger  
 Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900), Drucker  
*En v'la une bonne chasse !...*, Blatt 13 der Folge "Croquis de Chasse",  
 in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> En v'la une bonne chasse !..., Blatt 13 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853 <b>Entstehungsdatum</b> 1853 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 5.12.1853
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 187 x 252 mm Blatt: 231 x 287 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS DE CHASSE oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 13 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 557 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41 et 11 r du coq. unterhalb der Darstellung bezeichnet: – En v'la une bonne chasse! pas un perdreau et deux procès verbaux!... unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris <b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Daumier.2461 (ohne Seitenzahl) II (von II) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1927 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
 Hautecoeur-Martinet (\*1824), Verleger  
 Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900), Drucker  
*En v'là une bonne chasse !...*, Blatt 13 der Folge "Croquis de Chasse",  
 in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**