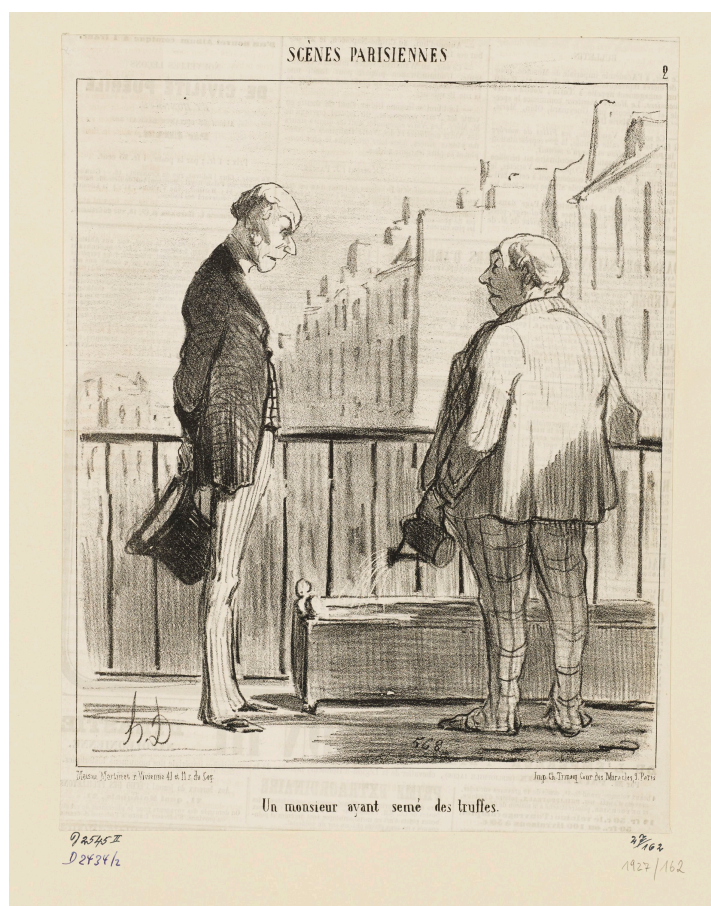


KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900),
Drucker

*Un monsieur ayant semé des truffes, Blatt 2 der Folge "Scènes
Parisiennes", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Abmessungen	Darstellung: 256 x 215 mm Blatt: 296 x 208 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1927/162
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/52195

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
*Un monsieur ayant semé des truffes, Blatt 2 der Folge "Scènes
Parisiennes", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Un monsieur ayant semé des truffes, Blatt 2 der Folge "Scènes Parisiennes", in: "Le Charivari", Paris 1853 Entstehungsdatum 1853 Veröffentlichungsdatum 2.12.1853
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 256 x 215 mm Blatt: 296 x 208 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: SCÈNES PARISIENNES oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 2 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D unten Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 568 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41 et 11 r. du Coq. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ch. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Un monsieur ayant semé des truffes. Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.2434 (ohne Seitenzahl) II (von II) Erwerbsinformation: 1927 nachinventarisiert [Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905?]
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
*Un monsieur ayant semé des truffes, Blatt 2 der Folge "Scènes
Parisiennes", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**