

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900),  
Drucker

*Une charge déplacée, Blatt 12 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 208 x 267 mm Blatt: 234 x 284 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1927/161
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/52194</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Une charge déplacée, Blatt 12 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Une charge déplacée, Blatt 12 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853 <b>Entstehungsdatum</b> 1853 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 28.11.1853
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 208 x 267 mm Blatt: 234 x 284 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 12. unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 563 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41 et 11 r. du Coq. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Une charge déplacée unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris <b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Daumier.2460 (ohne Seitenzahl) III (von III) <b>Erwerbsinformation:</b> 1927 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Une charge déplacée, Blatt 12 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**