

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900),  
Drucker

*T'nez not' maitr' en voilà un p'tit...Blatt 11 der Folge "Croquis de Chasse",  
in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

## Abmessungen

Darstellung: 210 x 256 mm  
Blatt: 239 x 284 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1927/160

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/52193](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900), Drucker  
*T'nez not' maitr' en voilà un p'tit...Blatt 11 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> T'nez not' maitr' en voilà un p'tit...Blatt 11 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853 <b>Entstehungsdatum</b> 1853 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 25.11.1853
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 210 x 256 mm Blatt: 239 x 284 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: h D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 567 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41, 11 r. du Coq. unterhalb der Darstellung bezeichnet: – T'nez not' Maitr' en voila un p'tit qui mangiont toutes les r'coltes du pays flanquez y un grand coup d'fusil!.. – Je crois que c'est un Faisan!.. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ch. Trinocq Cour des Miracles <b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Daumier.2459 (ohne Seitenzahl) II (von II) <b>Erwerbsinformation:</b> 1927 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900), Drucker  
*T'nez not' maitr' en voilà un p'tit...Blatt 11 der Folge "Croquis de  
Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**