

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900),
Drucker

*Quelle affreuse chose que d'avoir ..., Blatt 9 der Folge "Croquis de
Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Abmessungen	Darstellung: 207 x 257 mm Blatt: 238 x 286 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1927/158
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/52191

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Quelle affreuse chose que d'avoir ..., Blatt 9 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Quelle affreuse chose que d'avoir ..., Blatt 9 der Folge "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853 Entstehungsdatum 1853 Veröffentlichungsdatum 21.11.1853
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 207 x 257 mm Blatt: 238 x 286 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS DE CHASSE. oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 9. unten links innerhalb der Darstellung signiert: h.D. unten Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 565 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41. 11 r. du Coq. unterhalb der Darstellung betitelt: –Quelle affreuse Chose que d'avoir fait la rencontre de ce Sanglier... sans cet arbre j'étais perdu... il a l'air de réfléchir... puisse-t-il penser à s'en aller. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Trinocq Cuor des Miracles, 9. Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.2457 (ohne Seitenzahl) II (von II) Erwerbsinformation: 1927 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
*Quelle affreuse chose que d'avoir ..., Blatt 9 der Folge "Croquis de
Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik