

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
 Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900),  
 Drucker  
*Inconvénient de chasser ... où il y a trop de gibier, aus: "Croquis de  
 Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

## Abmessungen

Darstellung: 194 x 262 mm  
 Blatt: 228 x 290 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1927/150

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/52183](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Inconvénient de chasser ... où il y a trop de gibier, aus: "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Inconvénient de chasser ... où il y a trop de gibier, aus: "Croquis de Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853 <b>Entstehungsdatum</b> 1853 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 25.10.1853
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 194 x 262 mm Blatt: 228 x 290 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS DE CHASSE unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 556 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41 et 11 r du Coq. unterhalb der Darstellung betitelt: Inconvénient de chasser dans un pays où il y a trop de gibier. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris <b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Daumier.2452 (ohne Seitenzahl) II (von II) <b>Erwerbsinformation:</b> 1927 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Ch. Trinocq (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Inconvénient de chasser ... où il y a trop de gibier*, aus: "Croquis de  
Chasse", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

## Ikonografie

- Karikaturen (von Menschentypen) 32A5
- Jäger bei der Jagd 43C1142
- Vogeljagd 43C1113

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**