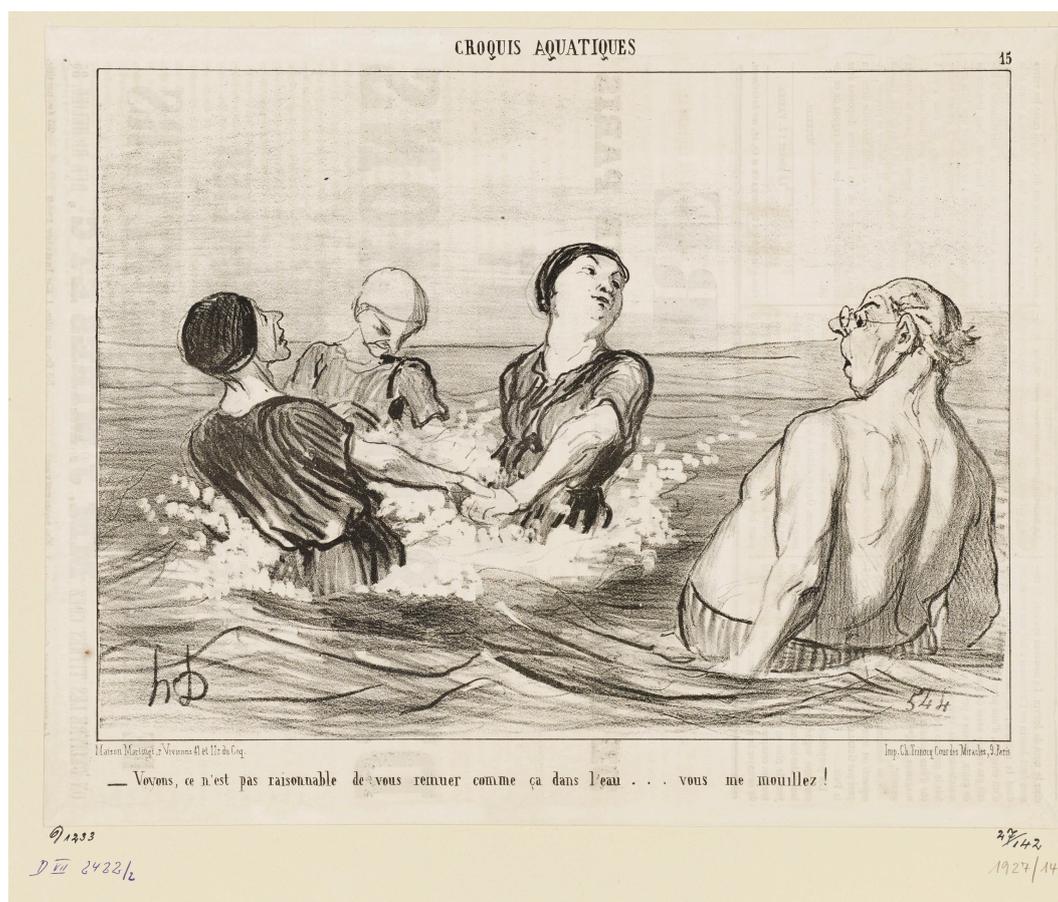


KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900),
Drucker

Voyons ce n'est pas raisonnable..., Blatt 12 der Folge "Croquis
Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Abmessungen

Darstellung: 206 x 278 mm
Blatt: 245 x 311 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1927/142

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/52175](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0047-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Voyons ce n'est pas raisonnable..., Blatt 12 der Folge "Croquis
Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	<p>Titel Voyons ce n'est pas raisonnable..., Blatt 12 der Folge "Croquis Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853</p> <p>Entstehungsdatum 1853</p> <p>Veröffentlichungsdatum 7.9.1853</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 206 x 278 mm Blatt: 245 x 311 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS AQUATIQUES oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 15 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: hD unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 544 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41 et 11 r. du Coq. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ch. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris unterhalb der Darstellung bezeichnet: _Voyons, ce n'est pas raisonnable de vous remuer comme ça dans l'eau... vous me mouillez!</p> <p>Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.2422 (ohne Seitenzahl) II (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1927 nachinventarisiert [Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905?]</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Voyons ce n'est pas raisonnable..., Blatt 12 der Folge "Croquis
Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Objektreferenz Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Ch. Trinocq (1801 - 1900)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Croquis Aquatiques/ Wasserzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1853

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**