

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker

J'ai peur qu'on ne nous fasse déguerpir..., Blatt 7 der Folge "Croquis Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Abmessungen	Darstellung: 203 x 269 mm Blatt: 241 x 301 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1927/133
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/52165

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
J'ai peur qu'on ne nous fasse déguerpir..., Blatt 7 der Folge "Croquis
Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel J'ai peur qu'on ne nous fasse déguerpir..., Blatt 7 der Folge "Croquis Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853 Entstehungsdatum 1853 Veröffentlichungsdatum 18.8.1853
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 203 x 269 mm Blatt: 241 x 301 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS AQUATIQUES oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 7 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 536 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41 et 11 r. du Coq. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Trinocq Cour des Miracles, 9, Paris unterhalb der Darstellung bezeichnet: _J'ai peur qu'on ne nous fasse déguerpir! _De l'assurance... on nous prendra pour des douaniers! _Le fait est que nous sommes en train de vérifier quelles sont les dames qui à la ville portent de la contrebande. Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.2417 (ohne Seitenzahl) II (von II) Erwerbsinformation: 1927 nachinventarisiert [Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905?]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
J'ai peur qu'on ne nous fasse déguerpir..., Blatt 7 der Folge "Croquis
Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853

Objektreferenz Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Ch. Trinocq (1801 - 1900)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Croquis Aquatiques/ Wasserzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1853

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**