

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900),
Drucker

*Une école de natation, bassin des hommes raisonnables, aus: "Croquis
Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Abmessungen	Darstellung: 184 x 265 mm Blatt: 224 x 301 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1927/121
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/52153

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
*Une école de natation, bassin des hommes raisonnables, aus:
"Croquis Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	<p>Titel Une école de natation, bassin des hommes raisonnables, aus: "Croquis Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853</p> <p>Entstehungsdatum 1853</p> <p>Veröffentlichungsdatum 20.7.1853</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 184 x 265 mm Blatt: 224 x 301 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CROQUIS AQATIQUES oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 1 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 521 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maison Martinet, r. Vivienne 41 et 11 r. du Coq. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Une école de natation, _bassin des hommes raisonnables. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ch. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris</p> <p>Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.2411 (ohne Seitenzahl) II (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1927 nachinventarisiert [Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905?]</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
*Une école de natation, bassin des hommes raisonnables, aus:
"Croquis Aquatiques", in: "Le Charivari", Paris 1853, 1853*

Objektreferenz

Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Ch. Trinocq (1801 - 1900)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Croquis Aquatiques/ Wasserzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1853

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik