

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Lithographie Destouches Paris, Drucker Aubert et Cie (\*1836 - † 1847),  
Verleger  
*Embrassons nous*, Blatt 224 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris  
1867, 1867

## Abmessungen

Darstellung: 240 x 201 mm  
Blatt: 301 x 234 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1910/1789

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/52033](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Lithographie Destouches Paris, Drucker  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
*Embrassons nous*, Blatt 224 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“,  
Paris 1867, 1867

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Lithographie Destouches Paris, Drucker Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Embrassons nous, Blatt 224 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1867 <b>Entstehungsdatum</b> 1867 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 24. Oktober 1867
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 240 x 201 mm Blatt: 301 x 234 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: ACTUALITÉS oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 224. Mitte links innerhalb der Darstellung auf dem Schild bezeichnet: ALLEMAGNE unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 56 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A de Vresse, r. Rivoli, 55. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Destouches, r. Paradis P_re [“re“ hochgestellt] 28 unten links unterhalb der Darstellung betitelt: – Embrassons nous. <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Lithographie Destouches Paris, Drucker  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
*Embrassons nous, Blatt 224 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“,  
Paris 1867, 1867*

## Objektreferenz

Teil von Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph,  
Actualités  
weiterer Abzug Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph /  
Lithographie Destouches Paris, Drucker / Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger,  
Embrassons nous, Blatt 224 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1867

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik