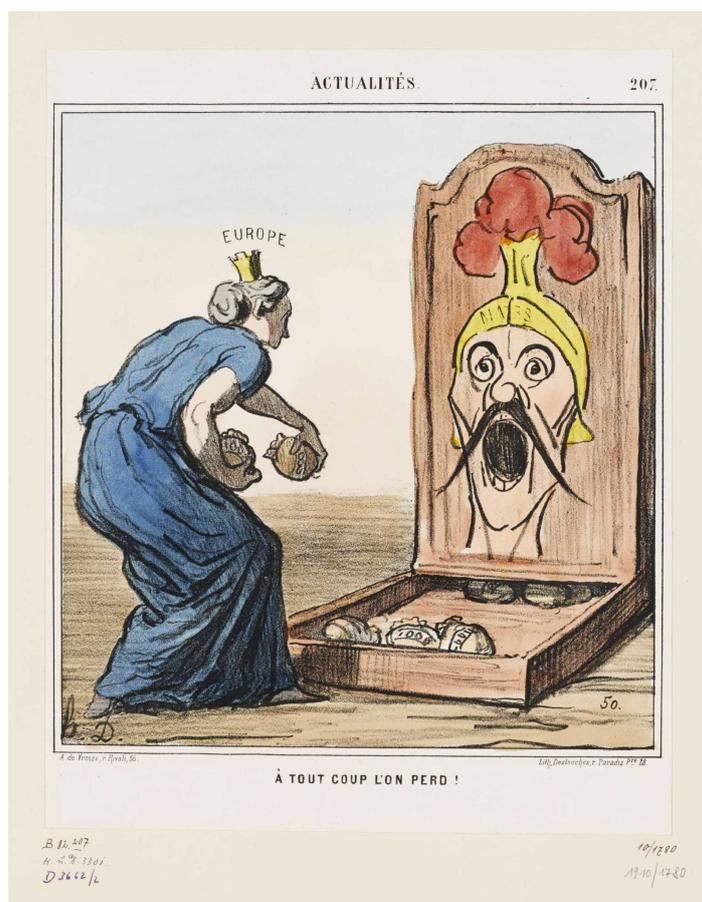


KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker Aubert et Cie (*1836 - † 1847),
Verleger
À tout coup l'on perd!, Blatt 207 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“,
Paris 1868, 1868

Abmessungen

Darstellung: 238 x 222 mm
Blatt: 294 x 235 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1910/1780

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/52024](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
À tout coup l'on perd!, Blatt 207 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1868, 1868

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Lithographie Destouches Paris, Drucker Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Werk	Titel À tout coup l'on perd!, Blatt 207 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1868 Entstehungsdatum 1868 Veröffentlichungsdatum 15.9.1868
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 238 x 222 mm Blatt: 294 x 235 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: ACTUALITÉS. oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 207. oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: EUROPE Mitte rechts innerhalb der Darstellung auf dem Helm bezeichnet: [verblasst] unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 50. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A. de Vresse, r. Rivoli, 55. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Destouches, r. Paradis P_re [“re“ hochgestellt] 28. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: À TOUT COUP L'ON PERD! Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph, Actualités

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
À tout coup l'on perd!, Blatt 207 der Folge „Actualités“, in: „Le
Charivari“, Paris 1868, 1868

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**