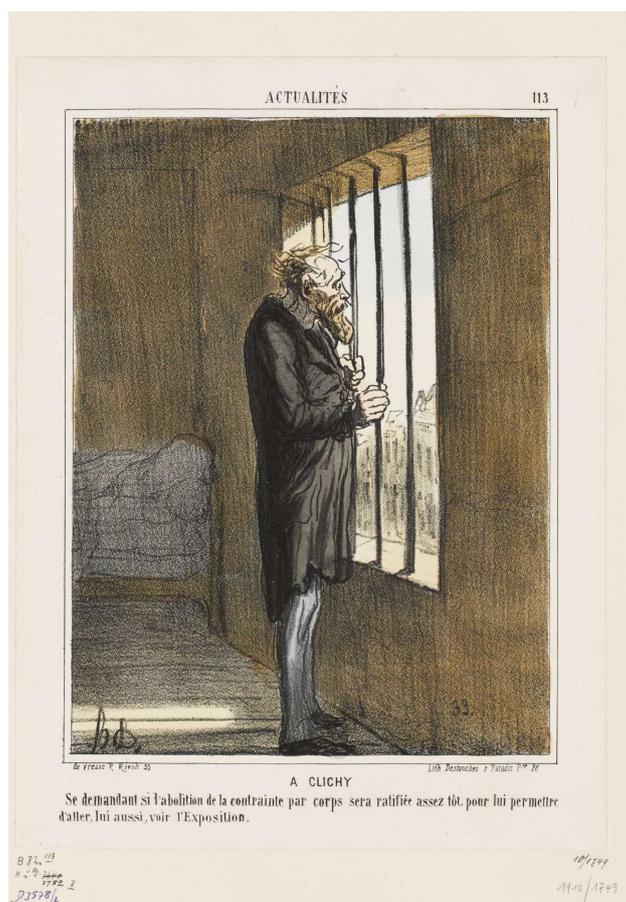


KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker Aubert et Cie (*1836 - † 1847),
Verleger
*A Clichy, Blatt 113 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1867,
1867*

Abmessungen	Darstellung: 250 x 187 mm Blatt: 313 x 231 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/1749
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/51993

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
A Clichy, Blatt 113 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1867
, 1867

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Lithographie Destouches Paris, Drucker Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Werk	Titel A Clichy, Blatt 113 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1867 Entstehungsdatum 1867 Veröffentlichungsdatum 18.6.1867
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 250 x 187 mm Blatt: 313 x 231 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: ACTUALITÉS oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 113 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 33. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: de Vresse R Rivoli 55 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Destouches, r Paradis Pre [“re“ hochgestellt] 28 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: A CLICHY unterhalb der Darstellung bezeichnet: Se demandant si l’abolition de la contrainte par corps sera ratifiée assez tôt, pour lui permettre d’aller, lui aussi, voir l’Exposition. Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph, Actualités

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
A Clichy, Blatt 113 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1867
, 1867

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik