

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Lithographie Walter Frères (\*1801 - † 1900), Drucker Aubert et Cie (\*1836  
- † 1847), Verleger

*Ah! Quel plaisir d'être électeur!, Blatt 103 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1870, 1870*

## Abmessungen

Darstellung: 232 x 225 mm  
Blatt: 283 x 237 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1910/1744

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/51988](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Lithographie Walter Frères (\*1801 - † 1900), Drucker  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
*Ah! Quel plaisir d'être électeur!*, Blatt 103 der Folge „Actualités“, in:  
„Le Charivari“, Paris 1870 , 1870

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Lithographie Walter Frères (*1801 - † 1900), Drucker Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Ah! Quel plaisir d'être électeur!, Blatt 103 der Folge „Actualités“, in: „Le Charivari“, Paris 1870 <b>Entstehungsdatum</b> 1870 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 5.5.1870
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 232 x 225 mm Blatt: 283 x 237 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: ACTUALITÉS. oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 103 Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: ABSTENTION Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: [unleserlich]LETIŃ BLANC Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: NON Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: OUI unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h D unten Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 22 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A de Vresse, R Rivoli, 55. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Ah! quel plaisir d'être électeur! unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Walter Fres. [„res“ hochgestellt] Paradis P_re. [„re“ hochgestellt] 28. <b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Lithographie Walter Freyres (\*1801 - † 1900), Drucker  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
*Ah! Quel plaisir d'être électeur!*, Blatt 103 der Folge „Actualités“, in:  
„Le Charivari“, Paris 1870, 1870

**Objektreferenz**

Teil von

**Creditline**

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der  
Kollektion:**

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**