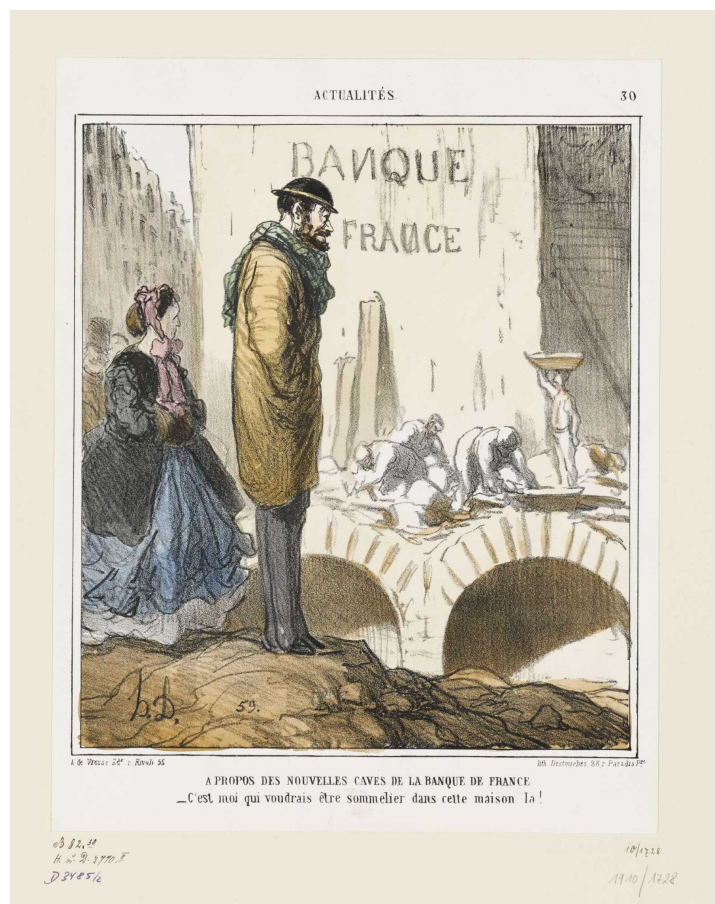


KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker Charles Philipon (*1806 - † 1862),
Verleger

*A propos des nouvelles caves de la Banque de France, Blatt 30 der Folge
"Actualités", in: "Le Charivari", Paris 1866, 1866*

Abmessungen

Darstellung: 240 x 213 mm
Blatt: 300 x 235 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1910/1728

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/51972](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Charles Philippon (*1806 - † 1862), Verleger
A propos des nouvelles caves de la Banque de France, Blatt 30 der Folge "Actualités", in: "Le Charivari", Paris 1866, 1866

Werkinformationen

Künstler

Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Charles Philippon (*1806 - † 1862), Verleger

Werk

Titel

A propos des nouvelles caves de la Banque de France, Blatt 30 der Folge "Actualités", in: "Le Charivari", Paris 1866

Entstehungsdatum

1866

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 240 x 213 mm

Blatt: 300 x 235 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Farblithographie

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: ACTUALITÉS

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 30

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: BANQUE FRANCE

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: h.D.

unten links innerhalb der Darstellung nummeriert: 59.

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A de Vresse Edr ["r" hochgestellt] r. Rivoli 55

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: A PROPOS DES NOUVELLES CAVES DE LA BANQUE DE FRANCE

_C'est moi qui voudrais être sommelier dans cette maison là!

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: lith. Destouches, 28, r. Paradis pre ["re" hochgestellt]

Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Charles Philippon (*1806 - † 1862), Verleger
A propos des nouvelles caves de la Banque de France, Blatt 30 der Folge "Actualités", in: "Le Charivari", Paris 1866, 1866

Objektreferenz

Teil von Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph, Actualités

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**